

ÉDUCATION SENSIBLE AUX CONFLITS

Vous trouverez ici des activités de classe et des réflexions pour le module « Éducation sensible aux conflits ».

Réflexion 1 : Styles de gestion de conflits

Dans le module, nous avons examiné l'Arbre de conflit et certaines conséquences d'un conflit sur une communauté. Considérez maintenant votre propre façon de faire face aux conflits. Chacun des animaux ci-dessous représente un style particulier de gestion des conflits. Savez-vous lequel vous décrit le mieux ? Lisez les descriptions ci-dessous :

Fourmis <i>Coopératives</i>	Les fourmis essaient de coopérer pour trouver une solution qui aide tout le monde et permet à chacun de maintenir une bonne relation. Cela favorise la résolution créative des problèmes, mais prend du temps.
Lions <i>Compétitifs</i>	Les lions sont compétitifs et font passer leurs propres intérêts en premier. Ils s'efforcent d'obtenir ce qu'ils veulent et risquent de nuire aux relations dans le processus.
Zèbres <i>Compromis</i>	Les zèbres font des compromis, essayant de s'assurer que chacun obtient une partie de ce qu'il veut. Ils visent un équilibre, à la fois noir et blanc.
Tortues <i>Évitantes</i>	Les tortues essaient de ne pas s'impliquer dans un conflit, en se renfermant sur elles-mêmes et en laissant les autres décider.
Caméléons <i>Conciliants</i>	Les caméléons s'adaptent aux besoins des autres, en changeant pour s'adapter à l'environnement. Ils font passer leurs propres intérêts en dernier et accordent une grande importance au maintien de la paix.

Si possible, travaillez avec un petit groupe d'enseignants et d'étudiants plus âgés et faites ce qui suit :

1. Imaginez un conflit. Faites plusieurs fois un jeu de rôle sur le conflit et essayez de le résoudre, en adoptant à chaque fois un style de gestion différent.
2. Discutez ensemble des avantages et des inconvénients des styles de gestion des conflits.

Réflexion 2 : Premiers soins psychologiques

Nous avons découvert le processus en trois étapes qui consiste à apporter les premiers soins psychologiques aux élèves en détresse :

Observer – Ecouter- Créer des liens *En travaillant avec votre groupe d'enseignants, réfléchissez aux points suivants dans la mesure où ils s'appliquent à votre propre classe :*

1. **Observer**

Comment identifiez-vous des signes de détresse et besoins urgents chez un élève ?

2. Écouter Comment faire savoir à un enfant que vous êtes prêt à l'écouter parler du conflit et de son expérience ?
3. Créer des liens Comment pouvez-vous mettre en lien l'élève avec des services appropriés

4. Jouez un jeu de rôle dans lequel un enseignant fournit un premier soin psychologique à un élève.

Activités en classe

Vous trouverez ici des instructions et des conseils pour les activités décrites dans le module. Ces activités aident les élèves à développer des valeurs et des compétences telles que l'empathie, la confiance et la communication, qui les aideront à être résistants face aux conflits et à mieux comprendre les difficultés des autres.

Statues de la Paix

Compétence : Compréhension mutuelle

Valeurs : Paix

Le but de cette activité est de permettre aux élèves d'exprimer leur idée de la paix et de comprendre ce qu'elle signifie pour les autres.

Laissez les élèves, seuls, à deux ou en groupe, faire une Statue de la Paix en se figeant dans une position (en restant totalement immobile) qui, pour eux, représente la paix. Demandez ensuite au reste de la classe d'interpréter ce qu'elle signifie avant que les élèves n'expliquent leurs intentions.

Une autre possibilité consiste à demander aux élèves de dessiner, de colorier et d'écrire sur la paix, en travaillant ensemble ou seuls. Donnez ensuite l'occasion d'interpréter et de discuter.

Écouter et dessiner

Compétences : Communication

Valeurs : Coopération

Cette activité nécessite trois feuilles de papier et un crayon. Les élèves travaillent à deux, un instructeur et un auditeur. Tout d'abord, l'instructeur dessine une image simple sur le papier sans la montrer à l'auditeur. L'instructeur donne ensuite des instructions à l'auditeur pour qu'il dessine la même image. L'auditeur suit les instructions et dessine, mais ne doit pas parler ni poser de questions.

Ils mettent ce papier de côté et essaient à nouveau de faire le même dessin. L'instructeur donne des instructions et, cette fois, l'auditeur peut poser des questions.

Une fois terminés, comparez les trois dessins.

Discutez de ces questions :

1. Quel dessin était le plus proche de l'original ?
2. Quels étaient les défis auxquels les élèves ont dû faire face ?



Le but de cette activité est de démontrer l'importance de l'écoute active et la valeur de la communication à double sens. La communication est plus efficace lorsque les deux partenaires participent activement et demandent des éclaircissements.

Marche de confiance

Compétences : Communication

Valeurs : Confiance

Les élèves travaillent à deux. L'un ferme les yeux et écoute les instructions de l'autre, qui tente de le guider autour de la classe, et peut-être même d'accomplir une tâche simple. Ensuite, les partenaires échangent leurs rôles.

Lorsqu'ils ont terminé, posez les questions suivantes :

1. Qu'est-ce qui vous a semblé difficile dans cette activité ?
2. Était-elle plus facile, selon la personne qui parlait et écoutait ? Pourquoi ?
3. Qu'est-ce qui a rendu plus facile ou plus difficile de faire confiance aux conseils de votre partenaire ?

Le but de cet exercice est de pratiquer les compétences de communication et d'établir la confiance avec les camarades de classe. Une communication positive est essentielle.

Je suis, je peux, j'ai

Compétence : Inclusion

Valeurs : Empathie

Commencez par demander à tous vos élèves de réfléchir aux qualités qui les décrivent le mieux. Les élèves complètent ensuite à leur tour la phrase « Je suis... ». Faites plusieurs fois le tour du groupe afin que chacun puisse partager plusieurs caractéristiques sur lui-même.

Ensuite, les élèves réfléchissent à leurs capacités et complètent à tour de rôle la phrase « Je peux... », en faisant à nouveau le tour de la classe plusieurs fois.

Puis ils pensent à ce qu'ils ont, non seulement des biens matériels, mais aussi des personnes ou d'autres ressources qui les aident, et complètent la phrase « J'ai... ».

Lorsque tout le monde a partagé, discutez de ces questions avec la classe :

1. De tout ce que vous avez partagé, qu'avez-vous en commun ?
2. Quelles sont les différences ?
3. De ce que vous avez partagé, sur lesquels avez-vous le choix ?
4. Quelles sont les choses que vous ne pouvez pas contrôler ?

Le but de cette activité est de mettre en évidence comment nous avons tous plus en commun que ce que nous pensons. Les différences sont souvent des choses sur lesquelles nous n'avons pas le choix, comme le sexe, la situation de handicap, l'origine ethnique et la tribu, mais ces différences sont les caractéristiques qui sont souvent à l'origine de préjugés, d'exclusion et de discrimination.

Serait-il juste d'être exclu ou discriminé à cause de son identité ? Quels sont nos droits et nos responsabilités en tant qu'êtres humains ? Que pouvons-nous faire pour créer un environnement plus inclusif ? Discutez de ces idées avec les élèves.

